

**Министерство культуры Красноярского края
Краевое государственное автономное учреждение культуры
«Центр международных и региональных культурных связей»
(КГАУК «ЦКС»)**

ПРОТОКОЛ

30 апреля 2017 г.

№ 1

г. Москва

заседания жюри заочного отборочного тура
конкурса на присуждение этномузыкальной премии «МИРА»
Международного фестиваля этнической музыки и ремёсел
«МИР Сибири»

Председатель – Старостин С.Н.
Сопредседатель – Хлопков А.И.
Секретарь – Пирогова Т.И.

Присутствовали:

члены жюри фестиваля: Дегтярёва А.М., Желанная И.Ю., Слепнер Л.Л.,
Царегородцев В.А.

Повестка заседания:

Об итогах заявочной кампании 2017 года, определении номинаций и номинантов заочного отборочного тура конкурса на присуждение этномузыкальной премии «МИРА» (далее – Конкурс).

СЛУШАЛИ:

Пирогову Т.И. – выступила с докладом об итогах заявочной кампании 2017 года, сообщила, что на конкурс было принято 235 заявок из 44 регионов Российской Федерации (Республики Алтай, Башкортостан, Бурятия, Коми, Марий Эл, Мордовия, Саха (Якутия), Татарстан, Тыва, Удмуртская, Хакасия, Чувашская; Архангельская, Астраханская, Брянская, Волгоградская, Вологодская, Воронежская, Иркутская, Кемеровская, Курганская, Московская, Новосибирская, Омская, Оренбургская, Пензенская, Ростовская, Самарская, Свердловская, Смоленская, Тверская, Томская, Тульская, Тюменская, Ульяновская, Челябинская, Ярославская области; города Москва, Санкт-Петербург; Алтайский, Забайкальский, Краснодарский, Красноярский, Пермский края) и 12 стран ближнего и дальнего зарубежья (Австралия, Венгрия, Гана, Германия, Индия, Индонезия, Иран, Испания, Мексика, Монголия, Португалия, Танзания). Предложила перейти к просмотру и обсуждению конкурсных видеоматериалов, определению номинантов в соответствии с положением о Конкурсе.

ВЫСТУПИЛИ:

Старостин С.Н. – обозначил общую тенденцию к увеличению количества заявок. Отметил особенно многочисленные во взрослой возрастной категории номинации «Вокальный ансамбль» (51 заявка) и «Вокально-инструментальный ансамбль» (49 заявок), отметил сложность определения в каждой из них лишь трёх номинантов, поскольку исполнительский уровень участников очень высок. Предложил увеличить количество номинантов в многочисленных номинациях за

счет номинаций, в которых количество заявок от конкурсантов не столь значительно.

Хлопков А.И. – отметил активную творческую позицию ансамблей малых форм, высокий уровень исполнительского мастерства и предложил ввести для них специальную номинацию «Ансамбль малой формы» и определить в ней номинантов.

Желанная И.Ю. – отметила многообразие музыкальных направлений и стилей участников конкурса и предложила ввести номинации «Эксперимент» и «За верность традиции».

Царегородцев В.А. – предложил ввести номинацию «Семейный ансамбль».

РЕШИЛИ:

1. Утвердить введение специальных номинаций «Семейный ансамбль», «Ансамбль малой формы», «За верность традиции», «Эксперимент»;
2. Присвоить звания номинантов конкурса на присуждение этномузыкальной премии «МИРА» 2017 года следующим конкурсантам:

ДЕТСКАЯ ВОЗРАСТНАЯ КАТЕГОРИЯ

Номинация «Вокальный ансамбль»

1. Образцовый детский фольклорный ансамбль «Звонница», руководитель С.Н. Фураева, МБУ ДО «Абанская ДМШ» (п. Абан, Красноярский край)
2. Детский Народный фольклорный ансамбль «Ладушки», руководитель И.Г. Ануфриева, филиал МБОУ ДО «Центр ДШИ» - Шварцевская ДШИ (п. Шварцевский, Тульская область)
3. Фольклорный ансамбль «Звонцы», руководитель Е.Ю. Бубнова, МАУК Гимназия «Арт-этиюд» (г. Екатеринбург)
4. Городской творческий коллектив г. Москвы фольклорный ансамбль «Ерема», руководитель М.В. Ерёмкина, ГБУДО г. Москвы «МГОДШИ «Измайлово». Детская музыкальная школа им. В.И. Сафонова (г. Москва)

Номинация «Вокально-инструментальный ансамбль»

5. Детский фольклорный ансамбль «Иван да Марья», руководитель И.И. Петелин (г. Бородино, Красноярский край)
6. Фольклорный ансамбль «Тигір Хуры», руководитель А.В. Туденев, Государственное бюджетное учреждение Республики Хакасия Дополнительного образования «Хакасская республиканская национальная детская школа искусств» (ГБУ РХ ДО «ХРНДШИ») (г. Абакан, Республика Хакасия)

Номинация «Хореографический ансамбль»

7. Детский фольклорный ансамбль «Баяр», художественный руководитель О.Ш. Дарижапова, Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 3» (г. Чита, Забайкальский край)
8. Азербайджанский народный ансамбль песни и танца «Одлар Юрду», руководитель С.И. Караева (г. Красноярск)

Номинация «Солист-вокалист»

9. Боровкова Мария Сергеевна, руководитель И.Г. Ануфриева, филиал МБОУ ДО «Центр ДШИ» - Шварцевская ДШИ (п. Шварцевский, Тульская область)
10. Голицына Софья Павловна, руководитель М.В. Ерёмина, ГБУДО г. Москвы «МГОДШИ «Измайлово». Детская музыкальная школа им. В.И. Сафонова (г. Москва)
11. Легошина Анастасия, руководитель Т.Г. Кондратьева, Пензенский музыкальный колледж искусств (г. Пенза)

Номинация «Солист-вокалист-инструменталист»

12. Климова Мария Дмитриевна, руководитель М.В. Ерёмина, ГБУДО г. Москвы «МГОДШИ «Измайлово». Детская музыкальная школа им. В.И. Сафонова (г. Москва)

Номинация «Солист-инструменталист»

13. Сьянов Владимир Владимирович, руководитель А.Н. Хорошилова, АУ ВО «ОЦРДП «ПАРУС НАДЕЖДЫ» (г. Воронеж)

ВЗРОСЛАЯ ВОЗРАСТНАЯ КАТЕГОРИЯ

Номинация «Вокальный ансамбль»

14. Фольклорный ансамбль «Ваня» (г. Москва)
15. Народный коллектив Фольклорный ансамбль «Ладанка», руководитель Н.П. Аринина, ОГБУК «Центр народной культуры Ульяновской области» (г. Ульяновск)
16. Фольклорный ансамбль «Дарованье» музыкального колледжа Магнитогорской государственной консерватории (академии) им. М.И. Глинки, руководитель А. Г. Масленников (г. Магнитогорск, Челябинская область)
17. Фольклорный ансамбль «Комонь» (г. Москва)
18. Фольклорный ансамбль «Первоцвет», руководитель Л.Д. Экард (г. Красноярск)
19. Ансамбль «Ладинец», руководитель Т.В. Бушуйкина (г. Химки, Московская область)
20. Фольклорный ансамбль «Отрада», руководитель А.В. Михайлов (г. Ульяновск)

Номинация «Вокально-инструментальный ансамбль»

21. Этнографическая фольклорная студия «Мерема», руководитель Е.О. Модина (г. Саранск, Республика Мордовия)
22. Народный вокальный ансамбль «Морко кундем», руководитель Ю.А. Осипов, Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Моркинская централизованная клубная система» (пгт. Морки, Моркинский район, Республика Марий Эл)
23. Ансамбль прогрессивной деревенской музыки «Новые Кельцы», руководитель А.В. Палагин (г. Москва)

24. Фольклорный ансамбль «Эзир-Уя», руководитель А.Э. Кыргыз; Управление культуры администрации Эрзинского кожууна Республики Тыва (с. Эрзин, Эрзинский район, Республика Тыва)

Номинация «Инструментальный ансамбль»

25. «CHAVKHDAS» quartet of morin khuur, руководитель Э. Мөнхбаяр, Музыкально-хореографический колледже им. С. Гончигсумла (г. Улан-Батор, Монголия)
26. Этно-группа «ЙАТАГАН», руководитель И.А. Шакиров (г. Миньяр, Ашинский район, Челябинская область)
27. Ансамбль якутских инструментов «КЫЛ САХа», руководитель А.И. Томская (г. Якутск, Республика Саха (Якутия))
28. Народный ансамбль гармонистов «Шуд», руководитель В.Е. Иванов, Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Шарканский районный Дом культуры» (с. Шаркан, Шарканский район, Удмуртская Республика)

Номинация «Хореографический ансамбль»

29. AFRICAN DANCE GROUP, руководитель Beda Christopher (г. Аруша, Объединенная Республика Танзания)
30. Dance Africa Foundation, руководитель Abraham Paddy Tetteh (г. Аккра, Республика Гана)
31. Grupo de danza Folklórica yestli de la Universidad interamericana, руководитель Heriberto Haro Pérez (г. Сан-Андрес Чолула, штат Пуэбла, Мексиканские Соединенные Штаты)

Номинация «Солист-вокалист»

32. Агеева Антонина Евгеньевна, (г. Новосибирск)
33. Сагалаева Ольга Владимировна, руководитель Т.В. Бушуйкина (г. Химки, Московская область)
34. Яснева Екатерина Ярославовна, руководитель Д.А. Попова, Красноярский государственный институт искусств (г. Красноярск)

Номинация «Солист-вокалист-инструменталист»

35. Арапов Никита Владимирович (г. Череповец, Вологодская область)
36. Сат Айбэк Леонидович, СДК с. Кок-Хаак (с. Кок-Хаак, Каа-Хемский район, Республика Тыва)
37. Ховалыг Алексей Юрьевич (г. Кызыл, Республика Тыва)

Номинация «Солист-инструменталист»

38. Акимов Данил Сергеевич, руководитель В.Г. Соловьев (г. Череповец, Вологодская область)
39. Дмитрий Викторович Бандяев, КГБПОУ «Алтайский краевой колледж культуры и искусств» (г. Барнаул, Алтайский край)
40. Садыков Расих Рамилович (с. Мраково, Кугарчинский район, Республика Башкортостан)

41. Шашков Владимир Алексеевич (г. Астрахань)

СПЕЦИАЛЬНЫЕ НОМИНАЦИИ

Номинация «Эксперимент»

42. Абстрактор, руководитель И.Б. Сухарёв (с. Терновка, Терновский район, Воронежская область)

Номинация «Ансамбль малой формы»

43. Иван Попов и Юлия Пономарёва (дуэт) (г. Новоаннинский, Волгоградская область)

44. Вокальное трио «Цветень», руководитель Л.В. Цыценкова (г. Санкт-Петербург)

45. Анна Дмитриевна Колосова, Анна Ивановна Бойко (дуэт), руководитель Е.Ю. Бубнова, МАУК Гимназия «Арт-этнод» (г. Екатеринбург)

Номинация «Семейный ансамбль»

46. Народный семейный фольклорный ансамбль «Горошины», руководитель И.М. Булаткин, МБУК «Жуковский РДК» осп «Ржаницкий СДК» (п. Небольсинский, Жуковский район, Брянская область)

47. Фольклорное семейное трио «Пимочки», руководитель И.В. Санаева (г. Красноярск)

Номинация «За верность традиции»

48. Аутентичный фольклорный ансамбль «Сударушки», руководитель С.А. Петелина (с. Шалинское, Манский район, Красноярский край)

49. Эвенкийский народный ансамбль песни и танца «Осиктакан», руководитель А.Е. Владимиров, МБУК «Эвенкийский районный культурно-досуговый центр» (п. Тура, Эвенкийский район, Красноярский край)

Конкурсанты, прошедшие заочный отборочный тур конкурса на присуждение этномузыкальной премии «МИРА» и не ставшие номинантами, получают дипломы участников конкурса на присуждение этномузыкальной премии «МИРА» Международного фестиваля этнической музыки и ремесел «МИР Сибири» 2017 г.

Председатель
Сопредседатель

С.Н. Старостин
А.И. Хлопков

Члены жюри:

А.М. Дегтярёва
И.Ю. Желанная
Л.Л. Слепнер
В.А. Царегородцев
Т.И. Пирогова

Секретарь